



Iserlohner Bürger-Schützen-Verein e.V.
Heimstätte Alexanderhöhe - 58644 Iserlohn

Ältester vaterstädtischer Verein Iserlohns - Gegründet 1705

Kontaktaten Geschäftsstelle
Heimstätte Alexanderhöhe - 58644 Iserlohn

☎ 02371 - 5736

✉ info@ibsv.de

🌐 www.ibsv.de

Kontaktaten Pressesprecher
Fabian Tigges
Droste-Hülshoff-Weg 12 - 58642 Iserlohn

☎ 02374 - 735910

☎ 0171 - 7452224

✉ pressesprecher@ibsv.de

Lokalmedien in Iserlohn

Pressemitteilung des IBSV

Iserlohn, 12.06.2013

Agder Drillkorps

Iserlohn. Das "Agder Drillkorps" wurde zwar erst 2002 gegründet, hat aber seitdem schon an vielen großen Festivals und Tattoos in ganz Europa sehr erfolgreich teilgenommen, u.a. beim Berwick Military Tattoo in England und dem Festival de Musiques Militaires Valenciennes in Frankreich.

Das Drillkorps setzt sich aus dem "Tveit Union Musikkorps" und dem "Arendal Ungdomsmusikkorps" zusammen. Die Tradition dieser beiden Musikkorps geht auf die Jahre 1922 bzw. 1918 zurück. Neben der Musik legt diese Formation, wie der Name schon sagt, sehr großen Wert auf Drill- und Marschvorführungen im Stile der "Kongens Garde Oslo". Der musikalische Leiter des Korps Daniel Sorenson arrangiert alle Musikstücke, die während der Vorführungen gespielt werden persönlich. Die Choreografie der Drillshows entwirft John Natvig, der im Drumcorps auch selber mitspielt.

Kristiansand und Arendal sind die Hauptstädte der Provinzen Vest-Agder und Aust-Agder, dem südlichsten Landzipfel Norwegens am Skagerrak, so lag der Name der im Jahre 2002 neu formierten Band geradezu auf der Hand - Agder Drillkorps. Die beiden Musikeinheiten Tveit Union Musikkorps und Arendal Ungdomsmusikkorps bestehen nebenher aber trotzdem jede für sich eigenständig weiter. Sie tun sich nur für große und wichtige Veranstaltungen zusammen, so wie für Musikparade und Schützenfest in Iserlohn.

Postorchester Maribor

Iserlohn. Der Musikkommission des IBSV ist es gelungen, erstmalig ein Orchester aus Slowenien für das IBSV-Schützenfest und die internationale Musikparade zu verpflichten!

Das "Pihalni orkester KUD Pošta Maribor", zu Deutsch das Blasorchester des Kultur- und Kunstvereins der Post Maribor, wurde bereits 1931 gegründet. Seitdem hat das Orchester u.a. in den Republiken des ehemaligen Jugoslawien, in Österreich, Tschechien, der Slowakei, Deutschland, Dänemark, Schweden, den Niederlanden, Luxemburg, Belgien, Ungarn, Italien, Russland und Spanien wichtige internationale Auszeichnungen und hervorragende Ergebnisse in Wettbewerben gesammelt. Die hier alle aufzuführen würde bei weitem den Rahmen sprengen.

Das insgesamt ca. 80-köpfige Orchester spielt bei den Wettbewerben in der höchsten Qualitätsstufe und konzentriert sich dabei besonders auf konzertante und symphonische Blasmusik. Musikalischer Leiter dieses hervorragenden Orchesters ist der im Dezember 1943 in Maribor geborene Professor Ervin Hartmann Jun., der seit seinem vierten Lebensjahr Musik macht, angefangen vom Akkordeon

über die Trompete und dem Horn bis zum Schlagzeug, sowie weiterer Holz- und Blechblasinstrumente. Seine musikalische Ausbildung absolvierte er an der Universität in Maribor, sowie in Boston, Manchester und Trossingen. Bereits mit 26 Jahren übernahm er die Leitung des Postorchester Maribor, und zwar von seinem Vater, Ervin Hartmann Sen., der das Orchester seit 1937 leitete.

Nach Iserlohn reist aber nicht das 80-köpfige symphonische Blasorchester an, sondern eine ca. 45 Musiker/-innen starke Abordnung, der auch populäre Musik und rockige Rhythmen nicht fremd ist, und die in der Lage ist, neben ausgezeichneter Musik auch eine mitreißende Show im Hembergstadion zu präsentieren.

Royal British Legion Band & Corps of Drums Romford

Iserlohn. Ein Garant für exakte Marschformationen und britische Traditionsmärsche ist die in Romford, einem Vorort von London, beheimatete "Royal British Legion Band & Corps of Drums Romford". Doch die jungen Musikerinnen und Musiker können auch anders, und wissen unter der Gesamtleitung von Ian Yeoman immer wieder aufs Neue das Publikum zu überraschen.

2013 kommen sie auf vielfachen Wunsch wieder nach Iserlohn, und das bereits schon zum sechsten Mal. Ihren ersten Auftritt bei der Musikparade Iserlohn hatten sie schon 1982. Die Band besteht schon seit 1952 und hat in Großbritannien schon viele Veranstaltungen bereichert, z.B. das berühmte Edinburgh Military Tattoo, die Lord Mayors Show London und viele mehr. Natürlich haben die ca. 60 Musikerinnen und Musiker auch schon für Ihre Majestät Queen Elizabeth II gespielt. Aber auch außerhalb von Großbritannien sind sie gern gesehene Gäste bei Tattoos, Paraden, Festzügen und mehr.

Die Band hat bei der alle vier Jahre in Kerkrade stattfindenden WMC (Wereld Muziek Concours) schon mehrere Gold- und Silbermedaillen gewinnen können. Neben zahlreichen diversen Ehrungen und Auszeichnungen im In- und Ausland erhielt die Band 2012 den Titel "Best Band of The 2012 Birmingham International Christmas Tattoo" verliehen. Die musikalische Leitung liegt in den erfahrenen Händen von Director of Music Mark Whiteman, der in Kneller Hall, der Royal Military School of Music ausgebildet wurde. Optische Hingucker der Band sind neben der grandiosen Uniform im Stile der "Her Majesty's Royal Marines Band" natürlich das Corps of Drums und der Drummajor Lance Corporal George Friend, der mit einer sagenhaften Geschwindigkeit und Sicherheit seinen Tambourstab herumwirbelt.